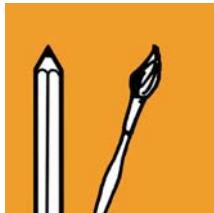


Seminar**Raum und Körper in der Fläche**

Handzeichnung und malerische Skizze sind heute – im Zeitalter der CAD-Zeichnungen – ein Herausstellungsmerkmal, mit dem sich Architekten von Mitbewerbern positiv abheben können.

In diesem Seminar üben und vertiefen die Architekten die verschiedenen Techniken im Freihandzeichnen. Zeichnerische und malerische Gestaltungsmethoden werden theoretisch und in praktischen Übungen vermittelt. Dabei entfaltet sich eine persönliche Handschrift im bildnerischen Ausdruck.

Wie lassen sich dreidimensionale Körper und Räume auf der zweidimensionalen Fläche darstellen? Das Seminar setzt Kenntnisse der Perspektive als Handwerkzeug eines jeden Architekten voraus und legt den Schwerpunkt auf die Modellierung von Raum und Körper durch Licht und Schatten, um eine Dreidimensionalität zu suggerieren. Behandelt werden die Darstellung von Körperschatten, Schlagschatten und reflektierendem Licht, Arten der Beleuchtung wie diffuses oder fokussiertes Licht, die Richtung des Lichts sowie das Verhältnis von Licht und Schatten. Fließende und abrupte Übergänge sind für die Formgestaltung entscheidend. In der Lichtführung liegt die Dramaturgie des Bildes.

Ziel des Seminars ist, Raum und Körper durch Licht und Schatten lebendig und plastisch in der Fläche dazustellen.

Termin

Samstag/Sonntag, 20.05.-21.05.2017, von 10.00 – 17.00 Uhr

Ort

Kommunikationsfabrik
Schmidtstraße 12, 60326 Frankfurt

Referenten

Katja von Puttkamer

Sie erhalten

Seminarbetreuung

(Speise und Getränke in der Mittagspause
auf eigene Kosten)

Gebühren

Standard	(netto) 163,87 EUR
	(<i>incl 19% MwSt</i>) 195,00 EUR

BDB-Mitglieder	(netto) 134,45 EUR
	(<i>incl 19% MwSt</i>) 160,00 EUR

FP/UE**die Teilnehmerzahl ist auf max. 15 Personen begrenzt !**

verbindliche Anmeldungen bitte ausschließlich über
unser Internetportal www.bdb-hessenfrankfurt.de